

# Transeunte Domine

Francisco de Peñalosa (ca 1470-1528)

5

Tran - se - un - - - te Do - mi - no Jhe - su ce - - - -  
Tran - se - - - un - te Do - mi - no Jhe - su -  
Tran - se - - - un - te Do - mi -

Detailed description: This system contains the first five measures of the piece. It features a vocal line with lyrics and two lute lines. The vocal line begins with a whole note 'Tran' followed by a half note 'se', a quarter note 'un', and a dotted quarter note 'te'. The lute lines provide harmonic accompaniment with various rhythmic patterns.

10 15

ce - cus qui dum se - - cus vi - - - am  
cus - - - qui - - - dum se - - - cus se - - - cus vi - - -  
ce - - - cus - - - qui dum se - - - cus - - - vi -  
no Jhe - su - - - ce - - - cus ce - - - cus - - - Qui dum se-cus vi -

Detailed description: This system contains measures 6 through 15. The vocal line continues with 'ce - cus qui dum se - - cus vi - - - am'. There are some rests in the lute lines. The lyrics are spread across multiple lines of the vocal staff.

20

cla - ma - bat, di - - - cens: - - -  
Jhe - su, fi - li Da-vid mi -  
am cla-ma-bat, - - - di-cens: - - -  
am cla - ma - bat, di - - - cens: - - -  
am cla - ma - bat, di - - - cens: - - - Jhe - su, Fi -

Detailed description: This system contains measures 16 through 20. The vocal line begins with 'cla - ma - bat, di - - - cens: - - -'. The lute lines continue with accompaniment. The lyrics are spread across multiple lines of the vocal staff.

Peñalosa: Transeunte Domine - forts.

25 30

O bo - ne Jhe - su,  
 - - se - re - re me - i! mi-se-re - re me - i!  
 O bo - ne Jhe -  
 li Da-vid, mi-se-re - re me - i! O bo - ne

35 40

fi - li De-i vi - vi, mi - se - re - - -  
 su, fi - li De - i vi - - - - vi, mi - se -  
 - - bo - ne Jhe - su, fi - li De - i vi - vi, mi - - -  
 Jhe - su, fi - li Da - - vid, mi - se - re - - -

45 50

re - - - - bis!  
 ac il - le di - xit:  
 re - re no - - bis! mi - se-re - re no - - - - bis!  
 se - re - - - re no - bis! Quid vis  
 - re no - bis! Quid vis

Peñalosa: Transeunte Domine - forts.

55

Do - mi-ne

Quid vis ut fa - ci - am ti - bi?

ut fa - ci - am fa - ci - am ti - bi?

60 65

Ut vi - di - am. Lu - men

bi? Ut vi - di - am. Lu - men Lu - men

re -

Ut vi - di - am Lu - men

70 75

fi - des tu - a te sal - vum fe -

- spi-ce fi - des tu - a te sal - vum

re - spi-ce fi - des tu - a te sal - vum fe -

Peñalosa: Transeunte Domine - forts.

80 85

Et om - nis plebs ut vi - - - dit, ut vi - - -

Et om - nis plebs ut vi - dit, glo -

cit. Et omnis plebs ut vi - dit, ut

fe - cit. Et om - nis plebs ut vi -

cit. Et om - nis plebs ut vi - dit,

90

dit, de - - - dit glo - ri - am De - - - o,

- ri-am de - dit glo - - - ri - am glo - - - ri - - - am glo -

vi - dit, de - - - dit glo - ri - - - am glo - - - ri-am

dit, de - dit glo - ri-am glo - - - ri - am glo -

de - dit glo - ri - am De - o. glo -

95 100

glo - ri - - - am - - - De - o.

ri-am de - - - - dit De - o.

de - dit glo - ri - - - am De - o.

ri-am De - - - - o.

- - - ri - - - am De - o.